



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

CENTRO DE CIÊNCIAS AGRÁRIAS

DEPARTAMENTO DE FITOTECNIA

PLANO DE ENSINO



SEMESTRE 2021 01

Plano de Ensino elaborado em caráter excepcional para substituição das aulas presenciais por atividades pedagógicas não presenciais, enquanto perdurar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em observância à Resolução Normativa nº 140/2020/CUn, de 21 de julho de 2020, e suas atualizações, bem como a Resolução nº 06/2021/CUn, de 30 de março de 2021, que estabeleceu o Calendário Acadêmico Suplementar Excepcional dos Cursos de Graduação referente ao primeiro e ao segundo semestres de 2021.

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS		TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS
		TEÓRICAS	PRÁTICAS	
FIT 5902	Paisagismo, Floricultura, Parques e Jardins	1,0	1,0	32

I. HORÁRIO Aulas síncronas Quartas feiras, das 07:30 às 09:10min.

TURMAS TEÓRICAS	ATIVIDADES PRÁTICAS
VIA https://conferenciaweb.rnp.br/ , YouTube , Moodle	Trabalhos desenvolvidos pelos alunos, com supervisão do professor.

II. PROFESSOR MINISTRANTE

Prof. Enio Luiz Pedrotti – mail: enio.pedrotti@ufsc.br

III. PRÉ-REQUISITO (S):

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
FIT 5603	Melhoramento Genético de Plantas
FIT 5607	Fitopatologia

IV CURSO (S) PARA O QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA

Curso de Agronomia

V. EMENTA

Paisagem urbana e rural; fundamentos de composição vegetal. Implantação de parques, praças e jardins. Arborização urbana e de rodovias. Plantas ornamentais e sua importância. Fitogeografia do Brasil e de Santa Catarina. Histórico, conceito e evolução de jardim, praça e parque. Projetos, execução e manutenção de jardins e seus componentes. Revegetação de matas ciliares, restingas e áreas degradadas.

VI. OBJETIVOS

Geral: Expor, discutir e construir com os estudantes conhecimentos sobre áreas de produção de plantas ornamentais e de seu uso em projetos para compor soluções paisagísticas para praças, parques e jardins.

Específicos:

Conhecer e construir conhecimentos sobre os aspectos agrônômicos relevantes das espécies vegetais passíveis de uso em projetos paisagísticos;

Estimular a percepção e a crítica quanto às potencialidades do mercado de trabalho nesta área do conhecimento, e do uso de espécies vegetais com valor ornamental em espaços rurais urbanos e em rodovias.

VII. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

Para atender a ementa e aos objetivos, a disciplina será desenvolvida com conteúdos ministrados de forma síncrona e assíncrona:

1 - De forma **síncrona**: Os conteúdos ministrados de forma síncrona serão de natureza teórico-prática, sendo que os segmentos teóricos utilizarão recursos audiovisuais, videoconferências, vídeos no YouTube e outros canais, e outros materiais de apoio digitais, totalizando **16** horas.

2 – De forma **assíncrona** - As atividades assíncronas serão desenvolvidas em **20** horas de atividade por parte dos alunos. As atividades pedagógicas não presenciais serão entregues pelos alunos na plataforma Moodle por meio de recursos como questionários, tarefas (resenhas, resumos de textos e ou vídeos, entre outros).

3 - Aulas síncronas (BigBlueButton ou outros) serão gravadas e disponibilizadas via plataforma YouTube com o link disponibilizado semanalmente no Moodle) ;

Registro da frequência: se dará durante as aulas síncronas e ou a cada atividade avaliativa entregue no prazo determinado. O somatório destas modalidades de registro de frequência deve compor, no mínimo, **75%** da carga horária total da disciplina, conforme **Resolução 017/CUN/97/UFSC**.

OBS1: o plano de ensino ajustado, os materiais das aulas teóricas (slides, artigos científicos, livros digitais, etc...) e os avisos gerais serão enviados via Moodle.

Atenção a RESOLUÇÃO Nº 017/CUn/97 que dispõem sobre o regulamento dos cursos de graduação da UFSC, principalmente ao que trata o capítulo IV - seção I - **da frequência e do aproveitamento**. A verificação da frequência será por meio da participação e entrega de atividades por ferramentas assíncronas.

VIII. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

Atividades – Metodologia de avaliação	Avaliação	Data limite de entrega
1. Projeto de um viveiro para a produção de uma espécie ornamental em sua cidade	20%	_25/08/21 – 22 horas
2. Exercícios individuais - Diversas atividades da disciplina e participação do aluno nas discussões dos tópicos conforme cronograma das aulas, (resenhas, resumos de textos e ou vídeos, entre outros), que serão enviados via Moodle.	25%	Ver as datas no Plano de ensino
3. Ficha de leitura de artigo científico	5%	30/06– 22 horas
4. Dois questionários ao longo do semestre	15%	Ver as datas no Plano de Ensino
5 Duas provas das 07:30 às 09:10	35%	___ _----

Para qualquer atividade: Preste muita atenção:

: Copias, “plágios”.. etc, anulam a atividade, questão de prova, etc.

Obs1: As atividades avaliativas “questionários” serão disponibilizados no Moodle, **no horário das 08:20. Serão encerrados no mesmo dia as 09:10 min. As duas provas serão disponibilizadas das 07:30 Às 09:10.**

As outras atividades estão expressas em cada dia de aula, bem como a entrega de cada uma delas será sempre na semana seguinte, na véspera de nossa aula síncrona, até as 22 horas.

Obs 2: Atividades a serem desenvolvidas pelos acadêmicos:

Pro

1.1 **Trabalho prático**: Projeto para construção de um viveiro de produção de plantas que possibilitem uma renda líquida mensal de R\$ 5.000,00 para uma família de duas pessoas em dedicação exclusiva.

(uma ou mais espécies). Indicar e detalhar o **Viveiro contendo: telados, tuneis de polietileno, sistema de irrigação, local para germinação de sementes..** Respostas como: Quanto de área para cada atividade: Depósitos de substratos, produtos químicos, insumos estufas, Mão de obra, vasos, sementes, mudas etc....

1.2 Para este trabalho os alunos deverão conhecer as condições climáticas de sua cidade, as exigências da espécie escolhida, a necessidade de substratos, embalagens mão de obra os custos para produzi-la, os preços de venda, a renda prevista etc. etc. De posse de todos os dados, cada aluno fará um projeto para um viveiro para produzir esta espécie. Após este estudo, o aluno enviará ao professor, o Projeto do viveiro (como se ele estivesse enviando a um produtor interessado em encaminhar para um banco para obter financiamento para este projeto.). O projeto deverá conter introdução, revisão bibliográfica, metodologia etc.... seguindo as normas para entrega de um projeto. O arquivo digital será enviado pelos alunos até o dia 25/08/21. Para dar suporte a este trabalho você fará uma ficha de leitura de um artigo publicado em revista de boa qualidade (instrução será colocada no Moodle). Leiam também o texto sobre Plano de Negócio para um Floricultura que será postado no Moodle.

1.3 A ficha de LEITURA será colocada no Moodle pelo professor e preenchida e enviada pelos alunos até o dia 30/06.

OBS3: SE ALGUMA ATIVIDADE AVALIATIVA FOR ENVIADA FORA DO PRAZO ESTIPULADO, NÃO SERÁ CONSIDERADA, FICANDO O ALUNO COM ZERO (0,0) NA REFERIDA AVALIAÇÃO.

OBS4: Resolução 017/CUN/97 e normas do Departamento de Fitotecnia:

1. O aluno que por **motivo justificado** faltar ou deixar de realizar **alguma avaliação prevista no plano de ensino** deverá formalizar o pedido de avaliação junto à chefia do Departamento de Fitotecnia, dentro do prazo de 3 (três) dias úteis. Os motivos justificáveis são: **a)** Doença do acadêmico ou de familiares de primeiro grau com atestado médico; **b)** Participação em Congresso com comprovação através de certificado; **c)** Participação em projetos de pesquisa e extensão que exijam viagens que deverão ser comprovadas pelo Prof. Coordenador do projeto.

2. Havendo **discordância quanto ao valor atribuído à avaliação**, o aluno poderá formalizar pedido de revisão de prova, mediante justificativa circunstanciada, dentro de 02 (dois) dias úteis após a divulgação do resultado, junto à secretaria do Departamento de Fitotecnia.

3. Conforme estabelece o §2º do Art.70, da Resolução nº 017/CUn/97, o aluno com frequência suficiente (FS) e média das notas de avaliações do semestre entre 3,0 (três vírgula zero) e 5,5 (cinco vírgula cinco) terá direito a uma nova avaliação teórica (cumulativa) no final do semestre. A nota final será calculada através da média aritmética entre a média das notas das avaliações parciais e a nota obtida na nova avaliação.

IX. CRONOGRAMA E CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

PRESTE ATENÇÃO PARA O FATO DE QUE OS EXERCÍCIOS SERÃO ENTREGUES Até as 22 horas UM DIA ANTES DA AULA, PARA FACILITAR A COMPREENSÃO E A DISCUSSÃO COM OS ALUNOS no dia da aula. No Moodle, os exercícios serão postados como TAREFAS, com no mínimo uma semana de antecedência.

CRONOGRAMA DAS AULAS

> **Semana 01** – 16/06 – Aula síncrona - Vídeo Aula – Apresentação do Plano de Ensino, explanação geral sobre o funcionamento da disciplina e sobre as atividades a serem desenvolvidas pelos alunos;

Semana 02 – 23/06 – Aula síncrona - Vídeo Aula -Fatores envolvidos na produção de plantas ornamentais (substratos, embalagens, irrigação, Floricultura

OBS: Os alunos iniciarão as leituras para a atividade prática. Os detalhes deste trabalho estão em: **Obs. 2. Atividades a serem desenvolvidas pelos acadêmicos: 1- Trabalho prático:** Projeto de um viveiro para a produção de uma espécie ornamental gerando uma renda líquida de R\$ 5.000,00 para uma família de 02 pessoas.:

Também nesta semana os alunos preencherão a ficha de leitura de um artigo científico que dará suporte para o seu trabalho prático de produção de uma determinada espécie.). Os alunos enviarão um arquivo no Moodle, com os resultados desta atividade avaliativa; **Entrega pelos alunos até as 22h do dia 29/06.**

Semana 03 – 30/06 - Aula síncrona - Vídeo Aula- Planejamento de um jardim. Abordaremos os principais tópicos levados em conta por quem planeja e projeta jardins. Cada aluno fará o exercício de distribuição de plantas em um projeto. O aluno enviará o exercício em PDF de 30 linhas. Os alunos receberão o exercício no com no mínimo uma semana de antecedência

Semana 04 – 07/07 - Aula síncrona - Vídeo Aula -Planejamento, implantação e manutenção de projetos de Parques e Praças Os alunos farão análise de um vídeo (que circulam nas mídias sociais, Youtube etc.), sobre este tema, e enviarão um áudio de 3 minutos sobre sua avaliação a respeito dos conteúdos (qualidade, abrangência, profundidade, valor científico.). Entrega pelos alunos será no dia 06/07/21

Na segunda metade da aula (das 08:40 às 09:10), será aplicado um questionário.

Semana 05 – 14/07 – Aula síncrona - Vídeo Aula - Panorama do Paisagismo e conceitos, evolução e recuperação da paisagem urbana e rural. Para este tema, os alunos farão a análise de um vídeo sobre paisagem urbana ou rural, salientando as principais características e pontos de referência contidos nesta paisagem. Este arquivo PDF de 30 linhas. Os alunos entregarão em 13/07

Semana 06 – 21/07 – Aula síncrona – AULA INVERSA - Arborização urbana e de rodovias – Serão debatidas as principais questões envolvidas na tomada de decisões sobre a arborização urbana e de rodovias. Os alunos farão um estudo da arborização de sua rua, envolvendo espécies utilizadas, espaçamento, posicionamento das árvores em relação aos serviços urbanos como rede elétrica, esgoto, água etc. Para isto, utilizará a ferramenta Google Street View. O aluno fará um vídeo de 2 minutos focando a câmera do seu celular na tela do computador (na visita virtual à sua rua) e explicará quais decisões poderiam ser tomadas pelo poder público ou pela comunidade para melhorar sua rua e seu bairro. Entrega dos vídeos pelos alunos em 19/07 Estes vídeos serão projetados no dia da aula, onde cada aluno emitirá sua opinião a respeito do vídeo do seu colega, conforme a explicação do professor no início da aula.

Semana 07 – 28/07 – Aula síncrona - Vídeo Aula - Poda e adubação de árvores urbanas. Serão explicados os princípios gerais da poda as peculiaridades das plantas produtoras de flores e das que compõem a arborização urbana. Como atividade prática, cada aluno fará uma síntese de 30 linhas resumindo as questões da aula gravada sobre poda de plantas ornamentais. E exercício será entregue pelos alunos em 27/07/21

Na segunda metade da aula (das 08:40 às 09:10) será aplicado um questionário

Semana 08 – 04/08 - Aula síncrona - Vídeo aula - Viveiros para produção de plantas ornamentais – Este é o tema do trabalho prático a ser desenvolvido pelos alunos. Abordaremos as decisões mais importantes que são tomadas por um empreendedor que deseja montar um viveiro de plantas ornamentais. Como atividade, os

alunos farão uma visita virtual em um viveiro de produção (Empresas que produzem flores, plantas ou árvores). Em PDF de 30 linhas o aluno fará uma síntese com as melhores informações sobre viveiro que visitou e fará uma comparação com as informações que ele já coletou para o seu trabalho prático. E entregará em 03/08.

Semana 09 – 11/08 – **Aula síncrona** - Vídeo Aula - Produção de mudas de plantas ornamentais – Abordaremos os principais propágulos utilizados (Bulbos, rizomas, sementes). Para este item, os alunos enviarão um vídeo de 2 minutos sobre o andamento do trabalho prático. A entrega pelos alunos será em 10/08/21. No dia 11/08, faremos uma discussão geral, onde cada aluno abre seu microfone e explicará aos colegas, o andamento do seu trabalho

Semana 10 – 18/08 - **Aula Assíncrona** - Vídeo Aula - Produção e comercialização de flores. Nesta aula os alunos receberão a aula gravada e farão uma análise (conforme orientações que serão enviadas) e enviarão um áudio de 03 minutos onde explicarão a síntese de suas percepções da aula. Entrega 17/08.

PRIMEIRA PROVA: Neste dia 18/08, será aplicada a primeira prova (das 07:30 às 09:10) com questões das aulas da sétima, oitava, nona e décima semana.

Semana 11 – 25/08 - Aula síncrona - Vídeo Aula - Tetos verdes/Telhados vivos. Abordaremos as principais questões envolvidas no papel que o profissional de agronomia pode desempenhar numa equipe multidisciplinar que trabalhar nesta área. Para este tópico, os alunos farão uma análise da aula gravada sobre este tema. Cada aluno fará um relato PDF de 30 linhas. Entrega pelos alunos em 24/08.

Relembrando: entrega do projeto de um viveiro até dia 25/08.

Semana 12 – 01/09 – AULA INVERSA - Situação e Perspectivas da Floricultura no Brasil. Para este tópico, os alunos assistirão a aula gravada e farão um paralelo com um artigo publicado sobre este tema. Como atividade, os alunos enviarão um áudio de ao menos 3 minutos até o dia 31/08.

Semana 13 – 08/09 – Aula síncrona - Apresentação dos resultados do projeto de um viveiro para a **produção de uma espécie ornamental**. Cada a aluno será chamado nominalmente, abrirá seu microfone e apresentará os principais questões e resultados para toda a turma em 3 minutos. Esta apresentação servirá de base para um debate com a turma

Semana 14 – 15/09 - Vídeo Aula - Jardins verticais – Abordaremos a criação e a evolução dos conceitos e técnicas deste inovador modo de fazer jardins. Para este tema, os alunos receberão esta aula gravada, farão a análise (texto PDF 30 linhas) e entregarão no dia 14/09.

Semana 15 – 22/09 – **Prova final** – Será enviado o questionário para ser respondido durante o período da aula (das 07:30 às 09:10). **Esta prova abrangerá as aulas da semana 11 até a semana 14.**

Semana 16 – 29/09 – Nova prova de avaliação para os alunos que não puderam atingir os requisitos previstos pela UFSC e por este plano.

X. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Algumas referências encontradas na Consulta realizada na internet em 10/08/2020:

- 1 - <https://revistas.ufpr.br/raega/article/view/30747>
- 2 - https://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/upload/meio_ambiente/MARBOURB.pdf
- 3 - <http://www.agronegocios.eu/noticias/caracteristicas-dos-substratos-para-horticultura-composicao-e-caracteristicas-dos-constituintes-individuais-dos-substratos-parte/>
- 4 - <https://m.sebrae.com.br/sites/PortalSebrae/artigos/o-mercado-brasileiro-de-flores-e-plantas-ornamentais,456649f6ced44510VgnVCM1000004c00210aRCRD>
- 5 - https://www.em.com.br/app/noticia/gerais/2019/08/03/interna_gerais,1074524/burle-marx-110-anos-navegue-por-jardins-que-mantem-vivo-o-arquiteto.shtml
- 6 - <https://br.pinterest.com/escritorio0014/jardins-escrit%C3%B3rio-burle-marx/>
- 7 - <https://m.sebrae.com.br/sites/PortalSebrae/artigos/o-mercado-brasileiro-de-flores-e-plantas-ornamentais,456649f6ced44510VgnVCM1000004c00210aRCRD>;
- 8 - <https://www.youtube.com/watch?v=e3YPAzfDH0U>
- 9 - <https://www.tuacasa.com.br/telhado-verde/>
- 10- <https://www.youtube.com/watch?v=5qMKfMcqkdM>
- 11- <https://www.youtube.com/watch?v=PDd83KcAAzk> 12- <https://sistemasdeproducao.cnptia.embrapa.br/FontesHTML/Morango/MorangoSemiHidroponico/substratos.htm>

XI. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Se necessário, serão enviadas semanalmente outras fontes de consulta;

Outros Periódicos e demais publicações:

- Revista Brasileira de Horticultura Ornamental, Boletim do IBRAFLOR,
- Boletins técnicos e outras publicações da EPAGRI e da EMBRAPA, -
- Horticultura Brasileira, Revista Agropecuária Catarinense (EPAGRI – SC)
- Informe Agropecuário (EPAMIG – MG) Dissertações de mestrado e teses de doutorado